

NOTAS HISTÓRICAS Y GEOGRÁFICAS

Artículos

**LA ESCUELA POPULAR DE VALPARAÍSO: DE LO PEDAGÓGICO Y LO COTIDIANO.
1869-1906**

ESCUELA POPULAR FROM VALPARAÍSO: PEDAGOGICAL AND DAILY ASPECTS.
1869-1906.

Tiara Rojas García

Universidad de Playa Ancha

rojas.tiara@gmail.com

Recibido el 20 de noviembre de 2018

Aceptado el 10 de abril de 2019

RESUMEN

ABSTRACT

La Escuela Popular de Valparaíso, fue un establecimiento educacional fundado en el año 1869 por David Trumbull y otros colaboradores. Su historia se encuentra enlazada con el aumento del flujo de inmigrantes a Chile en la segunda mitad del siglo XIX y con ello, la entrada de ideas liberales y protestantes, además de la prohibición de la profesión de otra religión fuera de la Católica y el defectuoso proyecto de educación primaria creado por el Estado. La Escuela Popular es una respuesta a las necesidades de los inmigrantes protestantes y los sectores populares de Valparaíso y un reflejo de un momento histórico contradictorio, donde la integración y la exclusión a los extranjeros y sectores populares van de la mano.

PALABRAS CLAVE: Educación; Escuela Popular; Union Church; David Trumbull

The “Escuela Popular of Valparaíso” was an educational institution founded on the year 1869 by David Trumbull and other cooperators. Its history is connected to the increase of the immigrants flow into Chile in the second half of the 19th century and alongside with it, the entrance of liberal and protestant ideas, also, the prohibition of any religious profession outside the Catholic and the defective primary education project created by the State. The Escuela Popular is an answer to the necessities of the protestant immigrants, the popular sectors of Valparaíso, and a reflection of a contradictory historical moment, in which incorporation and exclusion of foreigners and the popular sectors are related.

KEY WORDS: Education; Popular School; Union Church; David Trumbull

Para citar este artículo:

Rojas García, Tiara. “La escuela popular de Valparaíso: De lo pedagógico y lo cotidiano. 1869 -1906”. Revista Notas Históricas y Geográficas, 22, Enero - Junio, 2019: pp.90-109.

1. INTRODUCCIÓN: VALPARAÍSO: DE LA BARBARIE A LA CIVILIZACIÓN

Desde el momento en que Chile es reconocido como un Estado independiente, surge la necesidad de poder delimitar materias que permitirán darle estabilidad a la nueva Nación, es así como en el ámbito de lo legislativo en medio de una época de inestabilidad política, económica y social, comienzan una serie de ensayos constitucionales, cuyo resultado será la Constitución de 1833, tras el triunfo del ala conservadora en la guerra civil (1829-1830). Si bien posterior a estos años el aparato estatal alcanzó un mayor despliegue en su accionar y control, no consiguió la consolidación de su poder político como tal¹, pues no contaba con los recursos económicos, materiales y organizativos. Aun así aunque el ejercicio fiscal se caracterizaba por excesos y desorden, la agricultura y la minería iniciaron lentamente un repunte, eclipsado por la contracción monetaria². Por otro lado, el pueblo, “se constituía en sus propios reductos de vida cotidiana”³.

Seguido de una década de tensiones políticas que terminaron en otra guerra civil (1859), desde 1861 Chile cambia su fuerza política al ala liberal, comenzando con ello una época de expansión tanto material como intelectual, donde fueron estabilizadas las finanzas públicas, “*lo que a su vez permitió la consolidación y reorganización de la administración, el comienzo del desarrollo de la infraestructura de transportes y comunicaciones, además del inicio del proceso de definición territorial*”⁴, la modernización de la infraestructura productiva, modernización del aparato legal y un despegue económico que permitió que el Estado comenzara a financiar una serie de obras públicas y educacionales. Este periodo de prosperidad económica (acompañada de hitos como la explotación del carbón en el sur de Chile), fue incrementándose posterior a la guerra del salitre (1879-1883).

¹ Luis Ortega, “La política, las finanzas públicas y la construcción territorial: Chile 1830-1887. Ensayo de Interpretación”, *Universum*, primer semestre 2010, 142.

² Rodrigo Ferraro, Luis Riveros, “La historia económica del siglo XIX a la luz de la evolución de los precios”, *Estudios de Economía*, primer semestre 1985, 57-61.

³ Igor Goicovic, “Consideraciones teóricas sobre la violencia social en Chile (1850-1930)”, *Última Década* (diciembre 2004), 131.

⁴ Luis Ortega, *Op. cit.*, p.142.

Es en este contexto que “los actores políticos buscaron establecer vínculos comerciales con potencias europeas y con EEUU. La apertura comercial atrajo una importante masa de inmigrantes en su mayoría comerciantes, que se instalaron en el país con deseos de prosperar”⁵. En este sentido Valparaíso se convirtió en el centro de la distribución del intercambio de los productos provenientes de Europa pues consideraban que esta ciudad era la más segura para almacenar, redistribuir y reponer sus mercancías⁶, entendiendo que a veces podía tomar semanas.

Aunque la entrada de inmigrantes al país se realizaba por vía marítima a través de dos puertos: Valparaíso y Talcahuano⁷, su posición geográfica privilegiada y la gran cantidad de intercambio comercial que ocurría en la ciudad-puerto la convertía en la opción más favorable para aquellos extranjeros y nativos interesados en acrecentar sus oportunidades y fortuna, convirtiéndose Valparaíso prontamente en su nueva tierra para residir⁸. En el año 1842 se puede observar un aumento explosivo de la población que contaba con aproximadamente 40.000 habitantes, en comparación al año 1810 que solo tenía 5.000⁹, posteriormente en 1865 la ciudad tendría 70.438 habitantes¹⁰. Pese a que el número de extranjeros nunca fue tan significativo, pues no llegaron a representar más allá del 7% de la población existente en Valparaíso¹¹, era notoria su presencia allí, ellos controlaban el comercio, la industria y otras actividades financieras¹².

⁵ Carreño, Emita; Núñez, Roberto; Quezada, Diana, “El Reverendo don David Trumbull, su figura política-social en Valparaíso de mediados de siglo XIX, en la instauración de las libertades religiosas y civiles en Chile” (tesis de pre grado, Universidad de Playa Ancha, 2009), 42.

⁶ Ídem. Pág. 45.

⁷ Ídem. Pág. 42.

⁸ N/A. Los europeos establecidos en la ciudad desde mediados del siglo XIX, eran principalmente de nacionalidad británica, alemana, española, italiana y francesa.

⁹ Carreño, Emita; Núñez, Roberto; Quezada, Diana, El Reverendo don David Trumbull, su figura política-social en Valparaíso de mediados de siglo XIX, en la instauración de las libertades religiosas y civiles en Chile (tesis de pre grado, Universidad de Playa Ancha, 2009), 54.

¹⁰ Jacqueline Garreaud, “La formación de un mercado de tránsito. Valparaíso: 1817-1848”, Revista de Historia de Chile (segundo semestre, 1984), 163.

¹¹ N/A. Aún así Valparaíso era la ciudad que tenía la mayor concentración de inmigrantes del país.

¹² Carreño, Emita; Núñez, Roberto; Quezada, Diana, Op. cit., p.55.

La presencia de inmigrantes convirtió a Valparaíso en una ciudad cosmopolita:

*“... Valparaíso más parece una factoría extranjera que una ciudad chilena, es una especie de zona neutral, torre de babel, donde en la misma casa se escucha a veces conversar en 10 lenguas diversas, aunque el español y el inglés sean los idiomas más usuales”.*¹³

Y no solo se notaba esta integración cultural por la aparición de diversos idiomas, también los nacionales comenzaron a adquirir costumbres pertenecientes a los extranjeros, como por ejemplo, consecuencia de la llegada de los británicos, el anglosajonismo se fue imponiendo en la ciudad, “el te fue sustituyendo al mate, el piano a la guitarra; el inglés al español en el mundo de los negocios”¹⁴. También por la influencia extranjera, la ciudad fue cambiando su fisonomía. A raíz de esta situación, las elites porteñas, a mediados del siglo XIX, comenzaron a ser de corte más liberal y tolerantes a prácticas religiosas como el protestantismo¹⁵. No hay que olvidar que los inmigrantes en su mayoría eran protestantes, algunos liberales y otros también masones.

A Valparaíso vinieron extranjeros que por sus aportes e ideas dejaron una huella en la ciudad, entre estos se encuentra el Reverendo David Trumbull, uno de los fundadores de la Escuela Popular de Valparaíso¹⁶.

Llegó a Valparaíso a raíz de la petición realizada en 1844 por “The Foreign Evangelical Society”, “de un ministro de credo calvinista, de gobierno presbiteriano para predicar en inglés y también llevar el evangelio a los chilenos”¹⁷; siendo él

¹³ Eduardo Cavieres, “La formación y crecimiento de un mercado moderno: comercio y finanzas en Valparaíso”, en Comercio Chileno y Comerciantes Ingleses 1820-1880: Un ciclo de Historia Económica (Chile: Valparaíso, 1988), 103.

¹⁴ Jacqueline Garreaud, Op. cit., p.160.

¹⁵ N/A. Los extranjeros fueron los que importaron la religión protestante al país. En aquella época, en Chile era prohibido el culto público de cualquier otra religión que no fuera la católica apostólica romana.

¹⁶ N/A. Es fundamental ver a Trumbull como un exponente que representa la cosmovisión protestante de su comunidad de fe, quienes en conjunto trabajaron para llevar a cabo el proyecto de la Escuela Popular de Valparaíso.

¹⁷ Paul Irven, Un reformador yanqui en Chile. Vida y obra de David Trumbull: Inicios del protestantismo en Chile, (Chile: Iglesia Presbiteriana de Chile, 1997), 82.

elegido como el más apto para esta misión. Residirá en la ciudad desde 1845; en 1849 vuelve a Estados Unidos para contraer matrimonio con Jane Wales Fitch, pero posteriormente retorna a la ciudad con su esposa para vivir allí hasta su muerte el 1 de Febrero de 1889. En aquella época si bien había ya cierto progreso económico y material, en los sectores populares del puerto se podía apreciar pobreza y miseria, sumado a que los inmigrantes llegados a Valparaíso venían de condiciones políticas, económicas, sociales y materiales distintas de las que observaban aquí, de allí radica su deseo por trasplantar las características de sus países natales en la ciudad-puerto.

La visión que los extranjeros tenían sobre Valparaíso, se asemeja a la percepción de Trumbull:

“... Llegaba a Latinoamérica convencido de que participaba en una cruzada cuyo objetivo se relacionaba con los cimientos de la civilización norteamericana, capitalista y cristiana, de la que él debía transmitir lo mejor. Percibía que la orientación de sus actos continuaba la lucha que acababa de librarse por la cristianización del oeste norteamericano, y que la prolongaba en un continente que también debía pasar de la barbarie a la civilización. Esta reforma, de la cual él era agente transmisor, se fundaba en la Biblia y en el Evangelio, traicionados y negados a los indios, según el, por la Iglesia Católica”¹⁸.

Para David Trumbull el continente estaba en un estado de barbarie del cual tenía que ser sacado, por eso, debía acabar con la ignorancia de la nación a través de la predicación del evangelio¹⁹, pues según él la fe viene unida a la razón. Por otro lado, vemos como Trumbull entiende que “la apropiación del Evangelio así como su

¹⁸ Javier Castro, “David Trumbull, entre masonería y protestantismo: la conformación del frente anticlerical en Chile a fines del siglo XIX”, Religión y Sociedad (s/m 2013), 107.

¹⁹ N/A. Para los protestantes esta noticia consiste en el perdón de los pecados para todo aquel que se arrepiente y cree en Jesús, quien por medio de su crucifixión y muerte pagó la condenación de los que tienen fe en ÉL.

impacto vivencial se constatan no solo en vidas humanas sino también en una sociedad transformada”²⁰.

“... Los países protestantes miran con vivo interés toda señal manifestada en país católico romano de romper las cadenas forjadas ignorantemente en nombre de la religión. Deseamos no que sean ateas las naciones, sino libres y religiosas. Creemos que las dos cosas, la libertad y la religión son compatibles, como que la discusión reverente y la fe inteligente pueden ser ligadas; y cuando lo sean se alcanzará la suprema felicidad de los pueblos”²¹.

Referente a su labor y la oposición que encontró en Valparaíso, especialmente por la iglesia católica, aún está en él y en la comunidad de protestantes que pastoreaba, la iglesia Union Church, proseguir con la misión encomendada. Trumbull consideraba trascendental predicar y con eso, transformar la sociedad que le rodeaba.

“...La sociedad en este país presenta una barrera casi imposible de tomar por asalto, casi infranqueable contra todas las fuerzas que hasta ahora hemos podido presentar.” No obstante, la comunidad se siente impelida a proseguir; lo caro de la operación no justifica la inacción, pues la causa es demasiado importante”²².

De la mano de la predicación venía también la realización de obras piadosas que de acuerdo a su cosmovisión, eran una consecuencia de la fe sincera que tenía y de la enseñanza de la biblia que deseaba llevar a la praxis. Entre las principales se encuentran su participación en la creación de la Caja de Ahorros, fundador del Hogar del Marino, fundador y director de la Bible Society of Valparaíso,

²⁰ Aurelio García, “La visión misionera protestante en Chile a fines del siglo diecinueve: Trumbull y el periódico The Record”, Revista Universum, primer semestre 2009, 72.

²¹ David Trumbull, [sin título], La Piedra, 25 de julio de 1871, p.7.

²² David Trumbull, [sin título], The Record, 7 de marzo de 1878, p.3.

constantemente visitaba a enfermos y delincuentes extranjeros en la cárcel, apoyó la fundación del Sheltering Home y la Escuela Popular de Valparaíso, en conjunto con la iglesia Union Church entregó importantes sumas de dinero al Hospital de Caridad de Valparaíso, fue capellán del Cementerio de disidentes, luchó por las libertades civiles de los inmigrantes, entre otros. Por último, fue el fundador y editor de una serie de periódicos, entre estos se encuentran The Record y La Piedra. Trumbull demuestra en sus 45 años residiendo en Valparaíso su interés en aportar para el beneficio de la ciudad y sus pobladores sin distinción.

2. LAS RAÍCES DE LA ESCUELA POPULAR EN LA MENTE DE TRUMBULL Y LA IGLESIA UNION CHURCH

A partir de 1840 surge como iniciativa estatal un proyecto de educación popular, “pues las elites se habían propuesto la confección de una nación homogénea, es decir, una nación en la que sus integrantes habitaran una misma época: en una era moderna, civilizada y ordenada y sin cuestionar la jerarquía social establecida”²³. Para ello era necesario educar especialmente a los niños de los sectores populares, vistos por las elites dominantes como bárbaros. De todas formas, a estos sectores solo les iba a corresponder la educación primaria, mientras que la secundaria y superior estaba estrictamente dirigida a las elites y en los años posteriores a los sectores medios que iban emergiendo.

Era el momento de instruir a los infantes de los sectores populares para que se convirtieran en sujetos disciplinados por el bien del país. La tarea de educar a esta clase “consistía en integrar a estos sectores, pero no para entregar igualdad de oportunidades o movilidad social, sino para que éstos comprendieran el rol que debían jugar en la sociedad”²⁴, realmente era una preparación para su vida adulta donde seguirían siendo parte de las clases populares.

²³ Emilio Ramírez, “Niños populares y escuela popular: un estudio sobre las dificultades del proceso de escolarización en Chile (1840-1860)” Polis, s/m 2014, 168.

²⁴ Ídem. Pág. 168.

Referente a la organización del sistema de educación primario, se proponía que el Estado debía dirigirlo e inspeccionarlo, pues “destacaba la necesidad de contar con un cuerpo de funcionarios que inspeccionaran la educación impartida”²⁵; sin embargo, los esfuerzos gubernativos no fueron suficientes, pues fue alcanzada solo a una parte de la población.

En Valparaíso, aproximadamente en la década de 1850, es posible apreciar el estado deplorable de la enseñanza, “con una población de 47.000 habitantes, concurrían apenas 5.838 niños de uno y otro sexo a las escuelas públicas y particulares; quedaban sin recibir instrucción de ninguna especie, no menos de 10.000 niños”²⁶. Es en vista de las deficiencias de la educación primaria estatal que grupos de personas tomaron la iniciativa de establecer escuelas populares gratuitas.

En el puerto se fundó en el año 1868 la Sociedad de Instrucción Primaria, “sostenida merced a la iniciativa y esfuerzo de algunos vecinos abnegados de la localidad”²⁷, su objetivo era fomentar la educación del pueblo; sin embargo, producto de problemas económicos, la Sociedad logró inaugurar recién en el año 1874 su primer establecimiento educacional, la Escuela Sarmiento; posteriormente fueron siendo fundadas otras escuelas, también de la mano de distintos grupos que compartían los mismos fines.

Es en este contexto que Trumbull y su comunidad de fe tenían el deseo de ser un aporte al puerto en el ámbito educativo. A raíz de sus experiencias en Valparaíso, podían apreciar las falencias que existían. Según una publicación en el periódico *The Record*, Trumbull al opinar sobre las principales fallas del catolicismo, expone que una de estas es la mantención del control de las masas a través de la ignorancia, dependencia y pobreza. Expresando a la vez que el catolicismo es totalmente contrario a la visión protestante que está interesada en formar a través de la educación a individuos independientes.

²⁵ María Egaña, *La educación primaria popular en el siglo XIX en Chile: Una práctica de política estatal* (Chile: Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, 2000), 205.

²⁶ Benjamín Oviedo, *La educación popular en Chile* (Chile: Impresión Universitaria, 1935), 5.

²⁷ Ídem. Pág. 5.

*“...La segunda falla es la insistencia en mantener ignorantes a las masas. El Vaticano mantiene su autoridad aplastando la erudición (...) El tercer fallo es limitar la individualidad humana, estableciendo que los humanos han de pensar lo que mande el Papa. Entonces se critica la visión católica de la caridad, que produce una gran cantidad de pobres, lo que se opone a la visión protestante que por medio de la educación busca crear un individuo independiente”.*²⁸

Para Trumbull, la educación consiste en desarrollar la potencialidad que el ser humano posee, pero esto solo se puede conseguir por medio de la verdad. “Es la verdad la que hace al hombre libre, noble, generoso y poderoso; la verdad lo educa y le hace entender su misión y destino. Es el fundamento de todo conocimiento y el cemento de la sociedad. El amor de la virtud y el estudio de la verdad están perpetuamente unidos”²⁹. Posteriormente en una de las publicaciones en *The Record*, se expone que en Chile la verdad no está siendo respetada por los directores de la educación, ya que difaman contra el protestantismo. Esto demuestra que la verdad que Trumbull desea enseñar se encuentra solo en el protestantismo. Prosigue diciendo que “si bien en la educación pública del Instituto Nacional de Santiago y de otros centros regionales vemos desaparecer el fanatismo, queda sustituido por una pasmosa indiferencia y hasta infidelidad religiosa”³⁰. Esto significa que el Reverendo Trumbull no está interesado en que las escuelas sean indiferentes a las creencias de carácter religioso, sino que abracen las enseñanzas del protestantismo, pues de acuerdo al escrito, la baja moralidad del pueblo es consecuencia de que no se les ha instruido en la verdad, culpando a los educadores que son los que no la promueven.

Por lo tanto los docentes deben ser los emisores de la verdad, pues solo ella provocará una transformación en la sociedad chilena. La pregunta que ahora surge es ¿Cuál es la verdad que David Trumbull cree que debe ser enseñada en los colegios? Trumbull en una publicación titulada *¿Quién dará lluvias?, o, Rogativas a San Isidro* expresa:

²⁸ David Trumbull, “The Necessary Decline of Romanism”, *The Record*, 15 de marzo de 1873, p.3-4.

²⁹ S. J. Christen, “Education in Chile”, *The Record*, 17 de mayo de 1880, p. 5-6.

³⁰ Ídem. Pág. 5-6.

“... No deseo que el pueblo en Chile siga ni a Enrique VIII, ni a Lutero, sino en lo que ellos hayan seguido al Salvador. El cristiano es el que obedece a Cristo, (...) en lugar de ofrecer otros maestros y doctores, tomo la franqueza de aconsejar que Vds., los actuales maestros y doctores, enseñen, no según las tradiciones de antepasados, ni las decisiones de concilios controversiales, sino según la pura y genuina lei revelada por Dios y su Hijo, en la Santa Escritura”³¹

Esto demuestra que la verdad que Trumbull desea que sea presentada es la ley revelada en la Biblia. En *The Record*, al hablar de las Sagradas Escrituras expresa que “tiene que ser puesta en las manos del pueblo de Dios e introducida en la familia, la clase, la sala de lectura y el púlpito. Tiene que ser llevada de vivienda en vivienda y ser ofrecida a cada individuo”³². Para David Trumbull, la Biblia y su enseñanza debe estar disponible en todas las esferas sociales; incluyendo el contexto educativo.

La educación a partir de la visión que presenta Trumbull consiste en la enseñanza de valores liberales, progresistas, democráticos y bíblicos³³, que traerían consigo la transformación de la sociedad. Todos estos ideales son los que se encontrarían posteriormente plasmados en las instituciones educativas que serían fundadas.

3. LOS PRIMEROS 37 AÑOS DE LA ESCUELA POPULAR

³¹ David Trumbull, *¿Quién dará lluvias?, o, Rogativas a San Isidro; Cartas al Sr. Presbítero D. Mariano Casanova por David Trumbull* (Chile: Impr. del Universo de G. Helfmann, 1863), 18.

³² David Trumbull, [sin título], *The Record*, 29 de marzo de 1879, p. 1-2.

³³ Ximena Padro Dagnino, “La Misión y el Pensamiento de David Trumbull según el Periódico *The Record* de 1873 a 1889” (tesis de magíster en Historia, mención Económica y Social, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, 2009), 48.

Los inicios de la Escuela Popular de Valparaíso se remontan al año 1869³⁴. Aunque David Trumbull fue uno de sus fundadores más reconocidos, contó con el apoyo del Reverendo Alexander Moss Merwin, quién fue el que se encargó de lleno al establecimiento en sus primeros años, y de la congregación Union Church. La creación de la escuela surge de una petición y necesidad de los miembros de la Iglesia: sus hijos eran alumnos de escuelas públicas que imponían la enseñanza de la doctrina católica; esto afectaba la visión de los niños en relación a la instrucción bíblica protestante. Por otro lado, los infantes constantemente eran agredidos a causa de su fe. En The Record, en relación a los orígenes y objetivos de la Escuela Popular se expone:

“Su principal objetivo es proporcionar educación primaria a los hijos de protestantes chilenos que objetan errores religiosos enseñados en las escuelas públicas de la ciudad. No solamente se enseñaba allí el catecismo romano, sino que los niños estaban expuestos a vejaciones personales al ser calificados de herejes, judíos, masones, infieles epítetos que, a menudo, les proferían”³⁵

Es así como bajo humildes circunstancias se hicieron los esfuerzos necesarios para concretar el proyecto de la Escuela Popular; una educación gratuita, mixta y sostenida por los aportes voluntarios de personas interesadas, enfocada en primera instancia, en la enseñanza a niños protestantes. Aunque la escuela tenía por objetivo dar a los niños protestantes una formación liberal, lo más importante y la base de este proyecto fue la impartición de la doctrina bíblica.

Acerca de la Escuela Popular, Trumbull en 1879 en The Record expresa:

“...No existe institución similar que sobrepase esta escuela en la utilidad para que la escuela es diseñada. Admite, sin costo para la tuición, niñas igual que niños (...) La instrucción cristiana es

³⁴ N/A. No se tiene seguridad si la escuela fue fundada en el mes de Julio o en el de Marzo.

³⁵ David Trumbull, [sin título], The Record, 15 de abril de 1884, s/pág.

*prominente en la institución. La Sagrada Escritura es leída diariamente y sus lecciones de piedad inculcadas, con oraciones y guía evangélica*³⁶

Respecto a sus primeros meses de funcionamiento, el Reverendo Merwin en una publicación del periódico The Record, tras haber pasado nueve años desde la inauguración de la Escuela Popular, nos cuenta:

*“...Cuando se abrió esta escuela su perspectiva no infundía ningún valor; 3 o 4 niños fueron los primeros alumnos. Amigos interesados contribuían libremente a la causa y así una pequeña sala fue arrendada en el Cerro Cordillera. Además recibimos de regalo una mesa, bancos viejos, un estante para libros y con la cooperación de un profesor empezó el trabajo*³⁷.

Ya establecidos en el Cerro Cordillera, “el señor Flores parece haber sido el primer profesor, pero sólo permaneció un año en el puesto y la escuela continuó durante 20 años bajo la dirección del señor Zamora”³⁸. Además de la baja cantidad de alumnos, se reitera que en la escuela “se lee la Biblia y se ora diariamente. Pero, por otra parte, la instrucción secular es cabal, y el director evalúa todas las semanas el progreso de los estudiantes”³⁹.

Cuando fueron celebrados los primeros 70 años del colegio, la hija menor de David Trumbull a través de una carta recordó cómo fueron los primeros días de la institución:

“...Es un gran placer expresar mi profundo reconocimiento por el espléndido trabajo de los sinceros obreros cristianos de la Escuela

³⁶ David Trumbull, “The Escuela Popular”, The Record, 9 de octubre de 1879, p.3.

³⁷ Alexander Merwin, “The Escuela Popular”, The Record, 7 de septiembre de 1878, p.14-15.

³⁸ S/A, “Escuela Popular, septuagésimo Aniversario: datos históricos”, Sunshine, 1 de noviembre de 1938, p.2.

³⁹ Alexander Merwin, Op. cit., p.14-15.

Popular durante todos estos años. Recuerdo con mucho agrado los primeros días de su fundación. El Sr. Merwin, con sus consagrados esfuerzos, la Sra. Betty, tan bondadosa, que dio mucho de sus fuerzas, enseñando principios de autosustento y clases de costura. Mi hermano William Trumbull, estuvo a cargo de la escuela por un año (creo que fue en 1886). Recuerdo que yo tenía la clase de los más pequeños durante la tarde de los viernes, contándoles historias y enseñándoles las verdades bíblicas; qué feliz me hicieron por su gran interés en escucharme. Quiera Dios dar a Chile muchas otras escuelas populares a fin de multiplicar el buen trabajo comenzado setenta años atrás”⁴⁰

Julia Trumbull Dodge

Es por ello, que los niños asistieran a la Escuela Popular se convirtió en parte de la cotidianeidad de los feligreses. En *The Record*, el Reverendo Merwin describe el funcionamiento de un hogar protestante chileno en el año 1873, en relación a una familia que hace seis años había comenzado a profesar la fe.

“...Es un hogar de frugalidad y confort. El padre de familia trabaja y dirige a una docena de hombres que emplea. Las mujeres se dedican a las tareas hogareñas, especialmente el coser. Los niños menores están en la Escuela Popular. El domingo la familia asiste a la iglesia, donde los niños se comportan debidamente en sus clases dominicales”⁴¹

En el transcurso del tiempo, la cantidad de niños fue aumentando, pues ya el alumnado no solo consistía en hijos de protestantes que residían en la ciudad puerto sino que también había niños que vivían lejos de Valparaíso, huérfanos e hijos de no protestantes. Es por ello, que:

“...se vio la necesidad de instalar un internado para aquellos niños que no tenían padres o vivían en lugares apartados (San Felipe)

⁴⁰ Paul Irven, *Un reformador yanqui en Chile. Vida y obra de David Trumbull: Inicios del protestantismo en Chile*, (Chile: Iglesia Presbiteriana de Chile, 1997), 123.

⁴¹ Alexander Merwin, “The Gospel among the Chillians”, *The Record*, 15 de abril de 1873, p.9.

*de la ciudad. Desde un principio hubo siempre más niños que niñas, pero poco a poco, esto fue cambiando, y en el año 1875, la cuarta parte de los alumnos eran niñas. El término medio de asistencia en aquel tiempo era de 40 alumnos, número que aumentó a 54 el año siguiente*⁴².

Aun así la escuela seguía siendo mantenida por donativos voluntarios, pues el Estado rechazó subsidiarla, basándose en la ley de 1865, “que dice que los protestantes pueden tener escuelas para sus hijos, pero infiriendo entonces no deben permitir la entrada de los hijos de no-protestantes”⁴³. A pesar de esto, al casi cumplirse sus primeros diez años de funcionamiento, ya estaban viviendo en el internado 5 niños y una niña. Por otro lado, se entregaba diariamente almuerzos a infantes pobres que venían desde muy lejos a estudiar.⁴⁴

En los años posteriores hubo una gran necesidad de un internado para niñas al ver el incremento del alumnado, pero los recursos materiales y económicos no eran suficientes. Por ello, se recolectaron fondos y mientras tanto, fueron entregadas entre 2 a 3 niñas a cargo de una señora cristiana que vivía cerca de la escuela⁴⁵. En el año 1882, se recibieron fondos suficientes para la construcción del orfanato Sheltering Home. David Trumbull en *The Record* escribe sobre esto.

*“...El edificio está casi terminado, ya queda que ver si los gastos para terminar y amoblar la casa pueden ser financiados y si podemos encontrar una persona apropiada y desinteresada para que asuma el cargo. Se ha calculado que puede dar vivienda a 25 niños y está situada en un lugar muy escogido, con vista hacia la bahía y la cordillera”*⁴⁶.

⁴² S/A, “Escuela Popular, septuagésimo Aniversario: datos históricos”, *Sunshine*, 1 de noviembre de 1938, p.2.

⁴³ David Trumbull, “The People’s School”, *The Record*, 11 de julio de 1877, p.1.

⁴⁴ S/A, “Escuela Popular, septuagésimo Aniversario: datos históricos”, *Sunshine*, 1 de noviembre de 1938, p.3.

⁴⁵ Ídem. Pág.3.

⁴⁶ David Trumbull, [sin título], *The Record*, 28 de enero de 1882, s/pág.

En Mayo de 1882, en una publicación en el periódico The Record se cuenta que el “Sheltering Home está abierto y viven en él varios niños con toda comodidad. Nuestra idea es de recibir niños en un hogar cristiano y que al mismo tiempo puedan asistir a la escuela para obtener buena educación”⁴⁷. Posteriormente, en la edición de Julio se informa que ya había 10 niños viviendo allí. A partir de los dichos del Reverendo Trumbull, se entiende que los niños del internado eran también alumnos de la Escuela Popular. Esta idea es reforzada por un escrito en 1884 en The Record sobre la Escuela Popular, que ya en esa fecha llevaba 15 años de funcionamiento:

“... el tesoro de esta institución ha sido provista por las siguientes afirmaciones acerca de estos asuntos en el presente; nuestro compromiso es con todos los que son desposeídos de la caridad y deseamos ayudar en el intento de entregar educación cristiana a los niños de origen nativos cuyos padres estén deseosos de que ellos reciban esta educación. El número de escolares ahora es de doscientos; ellos son enseñados por tres damas y dos caballeros”⁴⁸

En esta misma publicación se cuenta que “Las Santas Escrituras son exaltadas y tenidas en un lugar de honor en la escuela, y los santos mandamientos son enseñados como la divina palabra de vida”⁴⁹. Por otro lado, es importante mencionar que el surgimiento de este proyecto y su natural crecimiento trajo consigo apoyo por parte de la comunidad, pero oposición por parte del clero.

“...En años anteriores el clero hizo enérgicos esfuerzos por oponerse a la Escuela, poniendo barreras a ella desde el púlpito y buscando inducir a las autoridades a cerrar sus puertas. Ellos triunfaron con otra escuela abierta en El Almedral, pero esta sobrevivió sus endeble asaltos, y hasta ahora se sostiene por sí misma; ganando la confianza de padres, el amor de los niños y la simpatía de las

⁴⁷ David Trumbull, [sin título], The Record, mayo de 1882, s/pág.

⁴⁸ David Trumbull, “The Escuela Popular”, The Record, 5 de abril de 1884, p.1.

⁴⁹ Ídem. Pág.1.

personas de afuera; año tras año se ha ido ganando una posición más alta y alcanzando grandes éxitos”⁵⁰

Aun así la Escuela Popular de Valparaíso era partícipe de actividades pertenecientes a la esfera pública, como lo demuestra el Catálogo de la Esposición Nacional en Octubre de 1884, cuyo documento describe que la Escuela posee “dos sobrecamas tejidas de hilo i algodón”⁵¹ y también “un par de medias seda, tres piezas tejidas de punto, dos pares de medias de hilo y un pañuelo tejido de punto”⁵², para presentar en esta exposición. Posteriormente en 1885, la asistencia en la Escuela Popular alcanzó las 253 personas⁵³, por otro lado, en The Record se describe la forma en como iniciaban los días en el colegio: todos los días habían servicios matutinos con cantos y lecturas bíblicas que estaban a cargo del chileno J. M. López Guillén⁵⁴.

Aunque hasta ese momento la escuela y el Sheltering Home funcionaban en conjunto, en el año 1888 el Sheltering Home se trasladó de sitio ya que el edificio no tenía espacio para atender a la gran cantidad de niños que estaban llegando. Por esto el terreno fue vendido y se compró una propiedad en el Cerro La Cárcel. Con fecha 14 de Mayo de 1888 hay un documento de compraventa donde la Iglesia Union compra este terreno a Tomás Pérez por el precio de tres mil trescientos treinta pesos.⁵⁵ Este nuevo edificio “iba a servir de hogar tanto a niños como a niñas con una capacidad de 60 alumnos, teniendo sus propios profesores y salas de clases para seis años de preparatoria”.⁵⁶

Sin embargo, la Escuela Popular de Valparaíso, siguió progresando, pues el rápido aumento de alumnos exigió también un cambio de local. En el año 1898, “la escuela se cambió a la avenida Yungay, actual avenida Guillermo Rivera, donde funcionó hasta poco después del gran terremoto de 1906”⁵⁷. Quedando en 1910 el

⁵⁰ Ídem. Pág.1.

⁵¹ Museo Histórico Nacional, Catálogo de la Esposición Nacional (Chile: Imprenta Cervantes,1884), 50.

⁵² Ídem. Pág.51.

⁵³ J. McLean, Historia de la Iglesia Presbiteriana en Chile (Chile: Imprenta Universitaria,1932), 53.

⁵⁴ David Trumbull, [sin título], The Record, 30 de julio de 1885, p.3.

⁵⁵ N/A. La compraventa del Cerro Cárcel, cuyo número de inscripción es 236, ocurrió en Valparaíso, en el año 1888.

⁵⁶ S/A, “Escuela Popular, septuagésimo Aniversario: datos históricos”, Sunshine, 1 de noviembre de 1938, p.3.

⁵⁷ Ídem. Pág.3.

edificio terminado, donde el tercer piso era un internado que contaba con 30 alumnas. Ya en 1915 la escuela tenía una asistencia aproximada de 965 estudiantes⁵⁸. A lo largo de los primeros 37 años, algunos de los directores que tuvo el establecimiento fueron: William Trumbull, Victoriano de Castro, Mr. Kuhm y Miss Viola Fulton. Además de J. M. López Guillén, hubo otros chilenos que también participaron en este proyecto, por ejemplo, la señorita Delfina María Hidalgo, profesora y posterior directora de la Escuela Popular y secretaria del Señor Trumbull⁵⁹, Francisco Jorquera⁶⁰ y Victoriano de Castro, director de cerca de diez años en la Escuela Popular de Valparaíso.⁶¹

Todo esto nos permite concluir que la Escuela Popular de Valparaíso en sus primeros años se convirtió en un modelo de educación integral y en una ayuda palpable a los sujetos invisibilizados que buscaban mejorar las condiciones de vida de sus hijos a través de la educación. Esta fue la oportunidad para muchos niños de poder ser integrados en un ambiente cálido y familiar donde existía una ocupación real por el bienestar de los infantes. Si bien en la actualidad hay muestras apreciables de cómo las creencias de una persona no concuerdan con sus acciones; en la Escuela Popular de Valparaíso se aprecia una fe genuina que invita a ocuparse del otro y no a excluirlo por su condición.

4. REFERENCIAS

Castro, Javier. 2013. David Trumbull, entre masonería y protestantismo: la conformación del frente anticlerical en Chile a fines del siglo XIX. *Religión y Sociedad (s/m)*: 107.

Carreño, Emita; Núñez, Roberto; Quezada, Diana. 2009. El Reverendo don David Trumbull, su figura política-social

⁵⁸ Ídem. Pág.3.

⁵⁹ Cristián Guerra, "La música en los inicios de los cultos cristianos no católicos en Chile: El caso de la Union Church (Iglesia Unión) de Valparaíso, 1845-1890", *Revista Music* (julio 2006),14.

⁶⁰ J. McLean, *Historia de la Iglesia Presbiteriana en Chile* (Chile: Imprenta Universitaria,1932), 53.

⁶¹ s/a, [sin título], *El Heraldo Evangélico*, 1897, p.4.

en Valparaíso de mediados de siglo XIX, en la instauración de las libertades religiosas y civiles en Chile. Tesis de Pre gado., Universidad de Playa Ancha.

Cavieres, Eduardo. 1988. La formación y crecimiento de un mercado moderno: comercio y finanzas en Valparaíso. En Comercio Chileno y Comerciantes Ingleses 1820-1880: Un ciclo de Historia Económica, 103-104. Chile: Valparaíso.

Christen, S. 1880. Education in Chile. The Record, 17 de mayo, p.5-6.

Egaña, María. 2000. La educación primaria popular en el siglo XIX en Chile: Una práctica de política estatal. Chile: Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos.

Ferraro, Rodrigo, Luis Riveros. 1985. La historia económica del siglo XIX a la luz de la evolución de los precios”, Estudios de Economía (primer semestre): 57-61.

García, Aurelio. 2009. La visión misionera protestante en Chile a fines del siglo diecinueve: Trumbull y el periódico The Record. Revista Universum (primer semestre): 72.

Garreaud, Jacqueline. 1984. La formación de un mercado de tránsito. Valparaíso: 1817-1848. Revista de Historia de Chile (segundo semestre, 1984): 163-164.

Guerra, Cristián. 2006. La música en los inicios de los cultos cristianos no católicos en Chile: El caso de la Union Church (Iglesia Unión) de Valparaíso, 1845-1890. Revista Music (julio):14.

Goicovic, Igor. 2004. Consideraciones teóricas sobre la violencia social en Chile (1850-1930)”. Última Década (diciembre): 131-132.

- Irven, Paul. 1997. Un reformador yanqui en Chile. Vida y obra de David Trumbull: Inicios del protestantismo en Chile. Chile: Iglesia Presbiteriana de Chile.
- McLean, J. Historia de la Iglesia Presbiteriana en Chile. Chile: Imprenta Universitaria.
- Merwin, Alexander. 1873. The Gospel among the Chillians. The Record, 15 de abril, p.9.
- Merwin, Alexander. 1878. The Escuela Popular. The Record, 7 de septiembre, p.14-15.
- Museo Histórico Nacional. 1884. Catálogo de la Esposicion Nacional. Chile: Imprenta Cervantes.
- Ortega, Luis. 2010. La política, las finanzas públicas y la construcción territorial: Chile 1830-1887. Ensayo de Interpretación. Revista Universium (primer semestre):142.
- Oviedo, Benjamín. 1935. La educación popular en Chile. Chile: Impresión Universitaria.
- Padro Dagnino, Ximena. 2009. La Misión y el Pensamiento de David Trumbull según el Periódico "The Record" de 1873 a 1889. Tesis de Magíster en Historia, mención Económica y Social., Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
- Ramírez, Emilio. 2014. Niños populares y escuela popular: un estudio sobre las dificultades del proceso de escolarización en Chile (1840-1860). Polis (s/m): 168.
- S/A. 1897. [sin título]. El Heraldó Evangélico, p.4.
- S/A.1938. Escuela Popular, septuagésimo Aniversario: datos históricos, Sunshine, 1 de noviembre, p.2.

- Trumbull, David. 1863. ¿Quién dará lluvias?, o, Rogativas a San Isidro; Cartas al Sr. Presbítero D. Mariano Casanova por David Trumbull. Chile: Impr. del Universo de G. Helfmann.
- Trumbull, David. 1871. [sin título] . La Piedra, 25 de julio, p.7.
- Trumbull, David. 1873. The Necessary Decline of Romanism. The Record, 15 de marzo, p. 3-4.
- Trumbull, David. 1877. The People's School. The Record, 11 de julio, p.1.
- Trumbull, David. 1878. [sin título]. The Record, 7 de marzo, p.3.
- Trumbull David. 1879. [sin título]. The Record, 29 de marzo, p.1-2.
- Trumbull, David. 1879. The Escuela Popular. The Record, 9 de octubre, p.3.
- Trumbull, David. 1882. [sin título]. The Record, 28 de enero, s/pág.
- Trumbull, David. 1882. [sin título]. The Record, mayo, s/pág.
- Trumbull, David. 1884. [sin título]. The Record, 15 de abril, s/pág.
- Trumbull, David. 1884. The Escuela Popular. The Record, 5 de abril, p.1.
- Trumbull, David. 1885. [sin título]. The Record, 30 de julio, p.3.